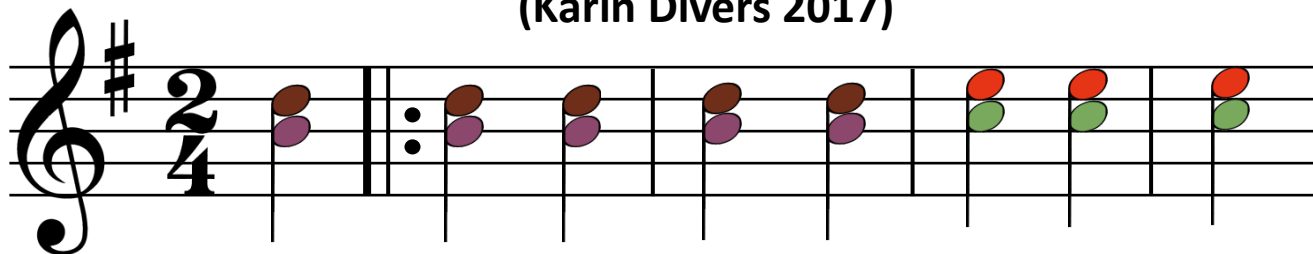


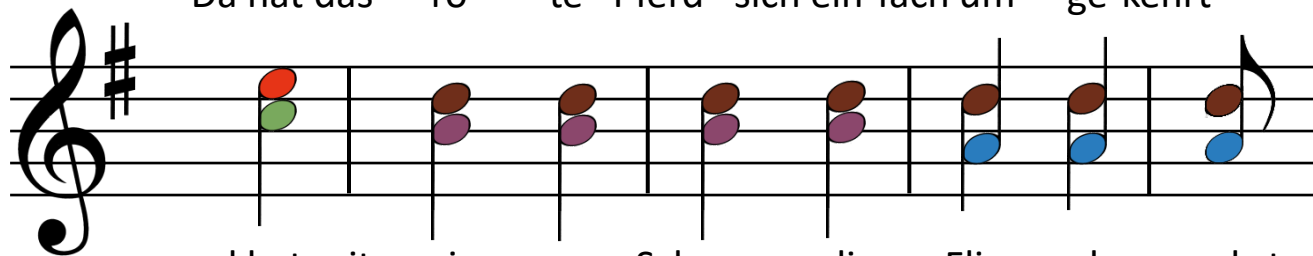
Hohe und
mittlere Stimme

Da hat das rote Pferd

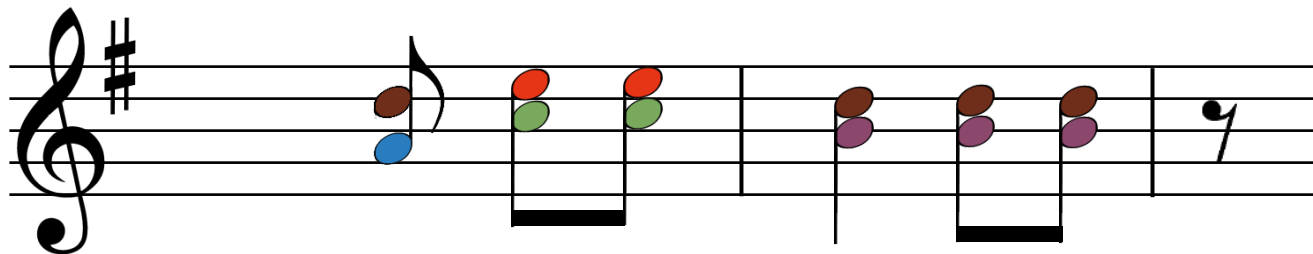
Begleitung für Glockenspiel
(Karin Divers 2017)



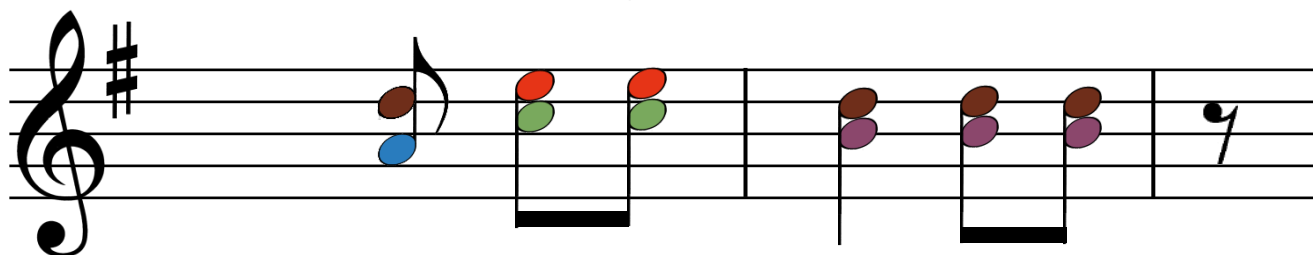
Da hat das ro - te Pferd sich ein-fach um - ge-kehrt



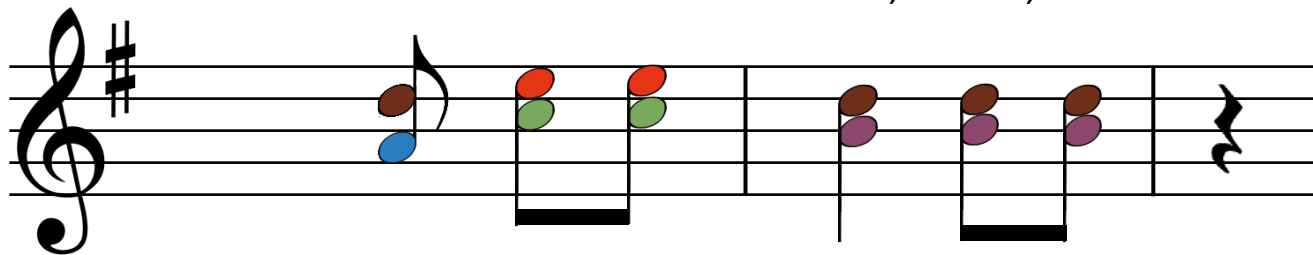
und hat mit sei - nem Schwanz die Flie-ge ab-ge-wehrt;



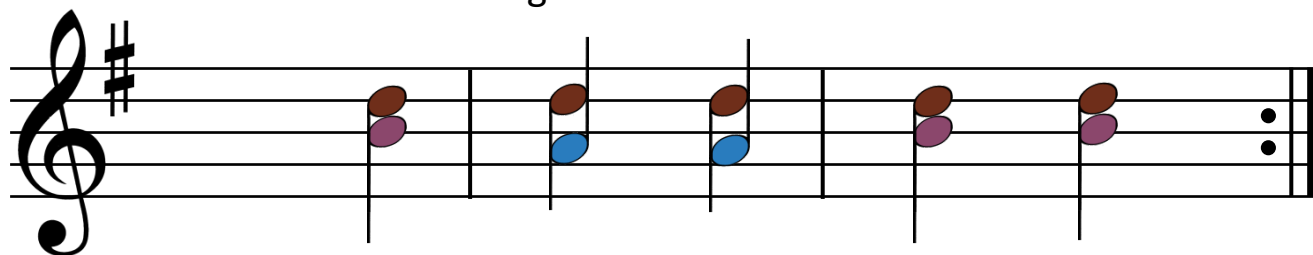
die Flie - ge war nicht dumm,



sie mach - te summ, summ, summ



und flog mit viel Ge - brumm

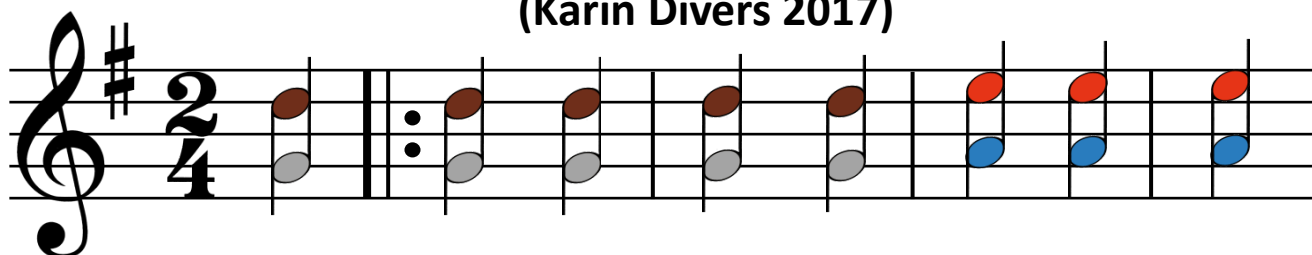


ums ro - te Pferd he - rum, da hat das

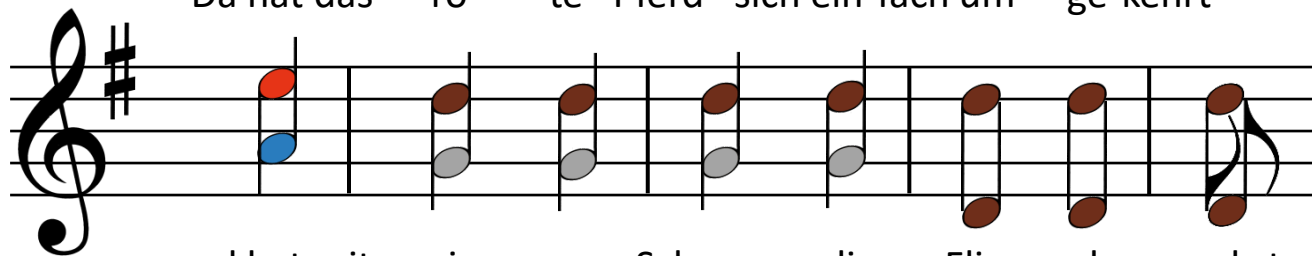
Hohe und tiefe
Stimme

Da hat das rote Pferd

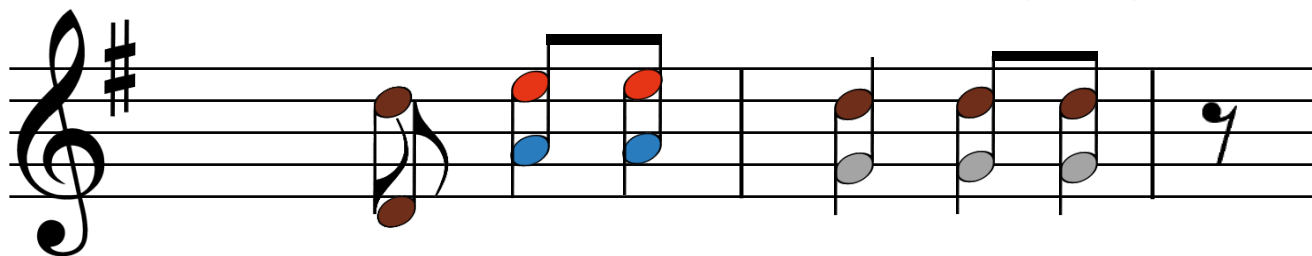
Begleitung für Glockenspiel
(Karin Divers 2017)



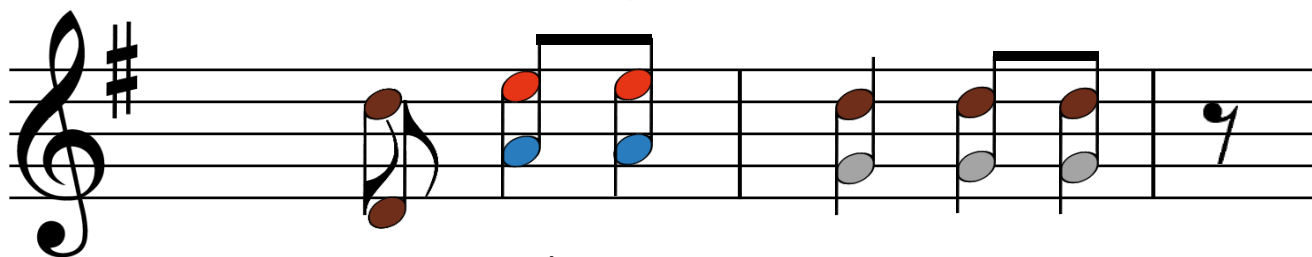
Da hat das ro - te Pferd sich ein-fach um - ge-kehrt



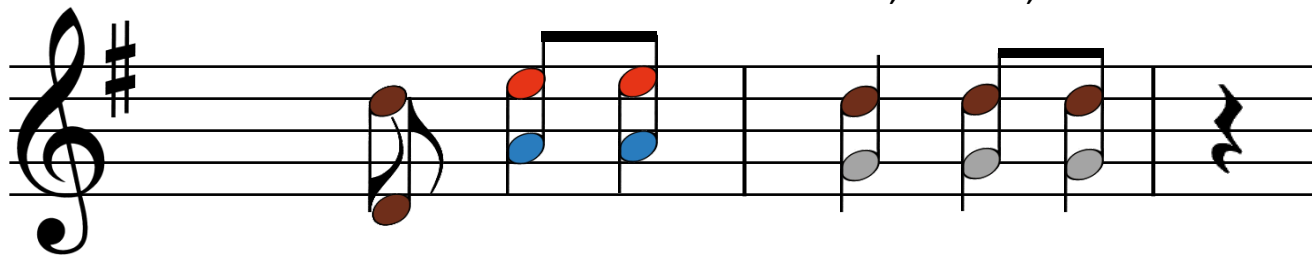
und hat mit sei - nem Schwanz die Flie-ge ab-ge-wehrt;



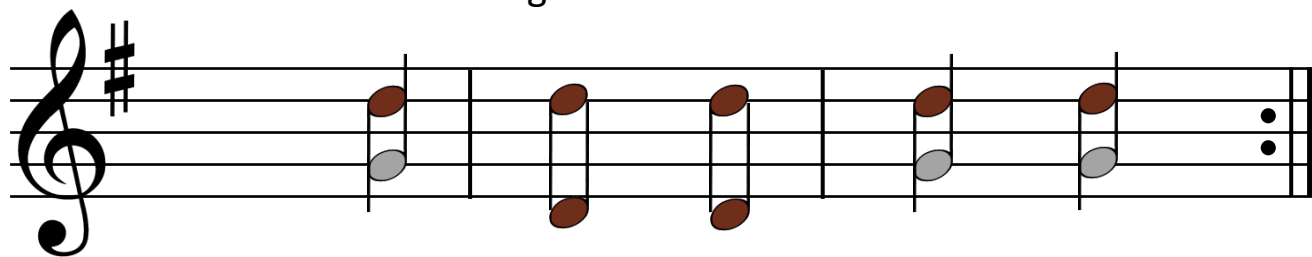
die Flie - ge war nicht dumm,



sie mach - te summ, summ, summ



und flog mit viel Ge - brumm



ums ro - te Pferd he - rum, da hat das